

AR201

Roll No. :

2019

HISTORY OF ARCHITECTURE-I

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. निम्न को संक्षेप में चित्र बनाकर समझाइए :

Explain in brief the following by making sketches :

(i) रेखा देउल

Rekha Deula

(ii) जगमोहन

Jagamohana

(iii) नाट्यमंडप

Natyamandapa

(iv) शिखर

Shikhara

(v) गोपुरम्

Gopuram

(2×5)

2. ओड़िसा के मंदिरों के प्रकारों का सचित्र वर्णन करें ।

Give a description on different types of Orissan temple with sketches.

(12)

3. आइहोल के दुर्गा मंदिर को रेखाचित्रों से समझाइए ।

Sketch the Durga temple of Aihole with description.

(12)

4. द्राविडियन एवं नागरा के मंदिर वास्तुकला के विभिन्न भागों का तुलनात्मक वर्णन कीजिए ।
Differentiate the different parts of Dravidian temple architecture with Nagara style of temple architecture. (12)
5. निम्न पर लघु टीप लिखे :
Write short notes on the following :
(i) महाबलीपुरम के मुख्य मंदिर
Main shore temple of Mahabalipuram
(ii) तंजावुर के शिव मंदिर
Shiva temple of Tanjavur (12)
6. विजयनगर प्रणाली के वास्तुशिल्प की निर्माण प्रक्रिया को समझाइए ।
Explain Vijayanagar style of architecture describing its construction features. (12)
7. मीनाक्षी मंदिर मदुरई के वास्तुशिल्प विशेषताओं को बतायें ।
Describe the architectural characteristics of Madurai Meenakshi temple. (12)