

FD103

Roll No. : .....

2018

**BASIC PATTERN MAKING**

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. (i) कटाई एवं सिलाई में पेपर-पैटर्न बनाने का क्या महत्त्व है, बताइये।

Give importance of making paper-pattern in cutting and stitching.

(ii) प्रत्यक्ष-माप प्रणाली से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by direct measurement system ?

(iii) पैटर्न-मैकिंग में काम आने वाले मुख्य टूल्स के बारे में लिखिये।

Write about important tools used in pattern making.

(iv) ताना व बाना से आप क्या समझते हैं ?

What do you understand by warp and weft ?

(v) 'डिजाइन-स्पेसिफिकेशन' शीट के बारे में समझाइये।

Discuss about 'Design - Specification' sheet.

(2×5)

2. (i) मापों को वर्गीकृत करते हुये प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष माप प्रणाली के बारे में विस्तार से समझाइये।

Classify measurements explaining direct and indirect measurement system.

(ii) माप लेने की उपयोगिता एवं महत्त्व का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिये।

Explain importance and utility of taking measurements.

(6+6)

3. (i) ड्रैपिंग का फैशन-डिजाइनिंग में क्या महत्व होता है ? सचित्र समझाइये ।  
What is the importance of 'Draping' in fashion designing ? Explain with the help of drawings.
- (ii) बेसिक-बॉडीज ब्लॉक से पेपर-पैटर्न किस प्रकार तैयार किया जाता है, सचित्र समझाइये ।  
With the help of drawing describe preparation of paper-pattern through basicbodice block. (6+6)
4. (i) शरीर के विभिन्न स्थानों को मापने के तरीकों का वर्णन कीजिये ।  
Describe methods to measure different parts of body.
- (ii) पेपर-पैटर्न बनाते समय ध्यान रखे जाने वाले बिन्दुओं एवं सिद्धान्तों की व्याख्या कीजिये ।  
Discuss principles and points to be considered while making paper-pattern. (6+6)
5. (i) स्टाइल-इंटरपिटेशन के तरीकों की व्याख्या कीजिये ।  
Describe methods of style interpretation.
- (ii) पेपर-पैटर्न में मेनिपुलेशन स क्या तात्पर्य है, समझाइये ।  
Discuss the meaning of 'Manipulation' in paper-pattern. (6+6)
6. (i) टेम्पलेट्स तथा प्रोडक्शन पैटर्न के बारे में सचित्र समझाइये ।  
Explain through drawings about templates and production pattern.
- (ii) पाँच प्रकार के योक्स के बारे में सचित्र वर्णन कीजिये ।  
Discuss about 'Five types of Yokes' through drawings. (6+6)
7. (i) सिमेट्रिकल तथा असिमेट्रिकल रेखाओं का परिधान पर क्या प्रभाव पड़ता है, समझाइए ।  
Explain with the help of drawings the impact of symmetrical and asymmetrical lines on dresses.
- (ii) फ्लैट-पैटर्न तथा वर्किंग पैटर्न के लाभ बताइये ।  
Give advantages of flat pattern and working pattern. (6+6)
8. निम्न पर टिप्पणी कीजिये : (किन्हीं दो पर)  
Write notes on any **two** of the following :
- (i) स्लीव के प्रकार  
Types of sleeves
- (ii) ग्रेन के प्रकार  
Types of Grain
- (iii) डार्ट्स  
Darts
- (iv) मेजरिंग टेप व ट्रेसिंग व्हील  
Measuring tape and tracing wheel (6+6)