

ID104

Roll No. :

2019

HISTORY OF INTERIOR DESIGN-I

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. (i) रोमन वास्तुकला की भूवैज्ञानिक परिस्थितियाँ लिखिए ।

Write down the geological conditions of Roman architecture.

(ii) इस्लामिक वास्तुकला में गुम्बद के महत्त्व को समझाइए ।

Explain the importance of dome in Muslim architecture.

(iii) ग्रीक वास्तुकला की धार्मिक परिस्थितियाँ ।

Religious conditions of Greek architecture.

(iv) रोमन कम्पोजिट आर्डर का शीर्ष ।

Capital of Roman Composite order.

(v) मुगल बहुकेन्द्रीय पोइन्टेड आर्च ।

Mughal multi-centered pointed arch.

(2×5)

2. ग्रीक वास्तुकला के हैलैनिक काल की चारित्रिक विशेषताओं का सचित्र वर्णन कीजिए ।

Describe the characteristic features of Greek architecture of Hellenic period with sketches.

(6+6)

3. कुतुब मस्जिद (कुव्वत-उल-इस्लाम मस्जिद) दिल्ली की वास्तुकला का चित्र सहित वर्णन कीजिए ।

Describe the architectural feature of Qutub Mosque (Quwwat-ul-Islam Masjid) Delhi with sketches.

(6+6)

4. रोमन कोरिन्थियन आर्डर का सचित्र वर्णन कीजिए ।
Describe the Roman Corinthian order with sketches. (6+6)
5. जहाँगीर के मकबरे की वास्तुकला का सचित्र वर्णन कीजिए ।
Describe the architectural feature of Jahangir's Tomb with sketches. (6+6)
6. ग्रीक वास्तुकला के डोरिक आर्डर का चित्र सहित वर्णन कीजिए ।
Describe the Greek Doric order with sketches. (6+6)
7. गोल गुम्बज बीजापुर की वास्तुकला की विशेषताओं का सचित्र वर्णन कीजिए ।
Describe the architectural features of Gol-Gumbaz Bijapur with sketches. (6+6)
8. संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :
Write short notes on :
- (i) चाँद मीनार, दौलताबाद
Chand Minar, Daulatabad
- (ii) जामी मस्जिद, चम्पानेर
Jami Masjid, Champaner
- (iii) मुगल वास्तुकला की पत्थर की जालियाँ
Stone screens of Mughal Architecture (4×3)
-