

TD105

Roll No. : .....

2019

## COLOUR & CREATION

निर्धारित समय : तीन घंटे]

Time allowed : Three Hours]

[अधिकतम अंक : 70

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. निम्न को संक्षिप्त में समझाइए :

Explain the following in brief :

(i) आभा व छाया

Tints and Shades

(ii) रंगरहित रंग संयोजना

Achromatic colour scheme

(iii) रंग

Colour

(iv) क्रमिक विरोधाभास

Successive contrast

(v) रंगों का अग्रगामी व पश्चगामी प्रभाव

Receding and Advancing effect of colour

(2×5)

## 2. समझाइए :

Explain :

- (i) बहु व एकरंगीय रंग संयोजना  
Polychromatic and monochromatic colour scheme
- (ii) उदासीन व त्रयात्मक रंग  
Neutral and Triad colours
- (iii) सादृश्य व पूरक रंग  
Analogous and Complementary colours
- (iv) प्राथमिक व द्वितीयक रंग  
Primary and Secondary colours

(3×4)

## 3. निम्न को समझाइए :

Explain the following :

- (i) द्वितीयक रंगों की विशेषताएँ  
Attributes of secondary colours
- (ii) रंग मापीकरण  
Colour measurement
- (iii) रंगों के रूपान्तरण की विधि  
Modification of colour (Methods)

(4×3)

## 4. क्रोमेटिक रंग चक्र को बनाते हुए उस पर विस्तृत लेख लिखिए ।

Draw a chromatic circle and write a detail note on it.

(6+6)

## 5. खण्डित रंगों को समझाइए व रंगों के प्रभाव के विषय में विस्तार से समझाइए ।

Explain broken hues and write in detail about the effect of colours.

(6+6)

## 6. रंग को परिभाषित करते हुए न्यूटन के प्रकाश सिद्धांत का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए ।

Define colour and explain Newton's light theory in detail.

(12)

## 7. रंग के आकलन के भौतिक आधार को विस्तारपूर्वक समझाइए ।

Explain the physical basis of colour in detail.

(12)

## 8. (i) प्रकाश के धनात्मक व ऋणात्मक मिश्रण को समझाइए ।

Explain the additive and subtractive mixing of light.

## (ii) अनुबिम्ब का प्रभाव

After image effect

(6+6)