

CA204

Roll No. :

2019

PHOTOGRAPHY

निर्धारित समय : तीन घंटे]

[अधिकतम अंक : 70

Time allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

नोट : (i) प्रथम प्रश्न अनिवार्य है, शेष में से किन्हीं पाँच के उत्तर दीजिये ।

Note : Question No. 1 is compulsory, answer any FIVE questions from the remaining.

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सभी भागों को क्रमवार एक साथ हल कीजिये ।

Solve all parts of a question consecutively together.

(iii) प्रत्येक प्रश्न को नये पृष्ठ से प्रारम्भ कीजिये ।

Start each question on fresh page.

(iv) दोनों भाषाओं में अन्तर होने की स्थिति में अंग्रेजी अनुवाद ही मान्य है ।

Only English version is valid in case of difference in both the languages.

1. निम्नलिखित पर लघु टिप्पणी कीजिए :

Write short notes on the following :

(i) व्यू फाइन्डर

View Finder

(ii) प्रकाश का बिखराव

Dispersion of Light

(iii) शटर स्पीड

Shutter Speed

(iv) ऑर्थोक्रोमेटिक फिल्म

Orthochromatic Film

(v) आई.एस.ओ.

I.S.O.

(2×5)

2. कृत्रिम प्रकाश के क्या फायदे होते हैं ? स्टूडियो में हम कितने प्रकार के प्रकाश परिवर्तकों (मॉडिफायर्स) का उपयोग करते हैं ?

What are the advantages of artificial light ? How many types of light modifiers we use in a studio ?

(6+6)

3. टी एल आर कैमरे किस प्रकार कार्य करते हैं ? टी एल आर कैमरे की कुछ हानियाँ लिखिए ।
How TLR camera works ? Write some disadvantages of TLR camera. (6+6)
4. संयोजन बनाते समय किन सिद्धान्तों को ध्यान में रखा जाता है ?
In a composition which principles are to be considered ? (12)
5. एक साधारण पोइन्ट एण्ड शूट कैमरे की तुलना में एक DSLR कैमरे से किस प्रकार बेहतर छायाचित्र खींचे जा सकते हैं ?
How we can shoot better photographs with DSLR camera in comparison to simple point and shoot camera ? (12)
6. एक प्रशिक्षित छायाकार होने के नाते हमें किन सावधानियों का ध्यान रखना चाहिए ?
Being a trained photographer, write some precautions we should keep in mind. (12)
7. विभिन्न लेंसों के समूह में एक 'लॉग फोकल लेंस' का चुनाव आप किस प्रकार (कैसे) करेंगे ? विभिन्न प्रकार के लेंसों द्वारा होने वाले प्रभावों पर लिखिये ।
How will you choose a 'Long Focal Lens' in a group of lenses ? Explain the effects produced by different types of lenses. (4+8)
8. एक अच्छा छायाचित्र खींचने के लिए मात्र एक महंगे कैमरे की जगह अपने अन्दर एक अच्छे कलाकार की आवश्यकता होती है । अपना मत रखिए ।
To produce a good photography, we require a good artist inside us rather than just an expensive camera. State your view. (12)
-