

डॉ. गोपीराम शर्मा



जन्म : 5 फरवरी, 1976, हनुमानगढ़ टाउन (राजस्थान)

शिक्षा : एम.ए. (हिन्दी), एम.ए. (इतिहास), बी.एड., पीएच.डी. (हिन्दी) स्लेट (हिन्दी), डिप्लोमा इन जर्नलिज्म एंड मास कम्यूनिकेशन

शिक्षण अनुभव : 18 वर्ष (महाविद्यालय एवं विद्यालयी शिक्षा)

प्रकाशन:

(अ) पुस्तक

1. वैश्विक पर्यावरण संकट : सामाजिक साहित्यिक चिंतन, राधिका बुक्स, नई दिल्ली, 2020 ई.
2. स्त्री चिंतन: सामाजिक-साहित्यिक दृष्टि, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, 2019 ई.
3. 'मनोहर श्याम जोशी के साहित्य में आधुनिकता और उत्तर आधुनिकता, राधिका बुक्स, नई दिल्ली, 2017 ई.
4. आधुनिकता, उत्तर-आधुनिकता और सुरेन्द्र वर्मा का नाट्य साहित्य (प्रकाशनाधीन)
5. हिन्दी साहित्य का सुगम इतिहास (प्रकाशनाधीन)
6. हिन्दी साहित्य प्रश्नोत्तरी (प्रकाशनाधीन)
7. हिन्दी व्याकरण: एक समीक्षात्मक दृष्टिकोण (प्रकाशनाधीन)

(ब) आलेख

60 अन्तर्राष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय स्तर की पत्रिकाओं में शोध प्रकाशित।

(स) साहित्य

विभिन्न पत्रिकाओं और पुस्तकों में कविता, कहानी एवं समीक्षाएँ प्रकाशित।

उपलब्धियाँ:

- विश्वविद्यालय अनुदान की लघुशोध परियोजना पर कार्य पूर्ण।
- 60 अन्तर्राष्ट्रीय एवं राष्ट्रीय सगोष्ठियों में शोध पत्रों का वाचन एवं सहभागिता।
- 03 राष्ट्रीय सगोष्ठियों का संयोजन कार्य या आयोजन सचिव।
- 27 सगोष्ठियों (राष्ट्रीय, राज्य, महाविद्यालय स्तरीय) में विषय विशेषज्ञ या मुख्यवक्ता।
- महाराजा गंगासिंह विश्वविद्यालय, बीकानेर में शोध निर्देशक एवं शोध अधिकारी।
- ओ.पी.जे.एस. विश्वविद्यालय, राजगढ़ (चूरु) में विजिटिंग फैकल्टी

पुरस्कार/सम्मान:

- यशपाल साहित्य सम्मान, (2021) साहित्य सुधा मंच, न्यू बंगाई गांव, असम।
- कालेश्वर ज्योति एवं साहित्य अलंकरण (2021) बृजलोक साहित्य - कला - संस्कृति अकादमी, आगरा।
- सरस्वती दीप सम्मान (2021) बृजलोक साहित्य - कला - संस्कृति अकादमी, आगरा।
- आदर्श शिक्षक सम्मान, (2020) बृजलोक साहित्य - कला - संस्कृति अकादमी, आगरा।
- कॉरोना वारियर्स सम्मान (2019-20) जिला प्रशासन, श्रीगंगानगर
- श्रीमती प्यारी देवी घासीराम सिहाग साहित्य सम्मान (2019), गूगनराम एजुकेशनल एण्ड सोशल वेलफेयर सोसायटी, बोहल (हरियाणा)
- उत्कृष्ट शिक्षक सम्मान (2017), इनसाइट एकेडमी, अबोहर (पंजाब)
- प्रशस्ति पत्र (2015-16), निःशुल्क कोचिंग, डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर
- राज्य स्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना पुरस्कार (2014-15) कॉलेज शिक्षा निदेशालय, राजस्थान।
- प्रशस्ति पत्र (2014-15) जिला प्रशासन, श्रीगंगानगर (राजस्थान)
- उत्कृष्ट व्याख्याता सम्मान (2007-08) गंगानगर क्षेत्रीय विकास मंच, श्रीगंगानगर (राजस्थान)।

सम्प्रति:

सहायक प्रोफेसर, हिन्दी विभाग

डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर (राजस्थान)

सम्पर्क:

समुत्कर्ष, मकान नं. 9, वार्ड नं. 22, राजकीय बालिका उच्च माध्यमिक विद्यालय नं. 02 के सामने, पुरानी आबादी, श्रीगंगानगर, 335001 (राजस्थान)

मो. 94615-50103, ई-मेल: drgrsharma76@gmail.com

SEMINARS COORDINATOR

1. **National Seminars** - गुरु गोरखनाथ की कविताई और युग प्रबोधन, 17 जनवरी, 2016 अखिल भारतीय साहित्य परिषद् राजस्थान, इकाई श्रीगंगानगर, आलेख: गुरु गोरखनाथ के काव्य में पाखंड विखण्डन। विषय विशेषज्ञ, संयोजक संगोष्ठी
2. **National Seminars** - वस्तु एवं सेवा कर और राष्ट्रीय विकास, 26 सितम्बर 2017, डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, आलेख: राष्ट्रीय विकास में करों का महत्त्व और वस्तु एवं सेवा कर, सत्र संचालन का कार्य। संगोष्ठी संयोजक।
3. **National Seminars** - वैश्विक पर्यावरण संकट और सामाजिक साहित्यिक चिंतन, आयुक्तालय कॉलेज कॉलेज शिक्षा राजस्थान व डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 15 नवम्बर, 2019 आलेख: हिन्दी साहित्य में पर्यावरण और प्रकृति: एक विमर्श के रूप में। आयोजन सचिव के रूप में कार्य।

RESOURCE PERSON

1. **National Seminars** - समकालीन कविता एवं भूमंडलीकरण, 20 सितम्बर 2009, संवाद एवं सृजन श्रीगंगानगर, आलेख: समकालीन कविता पर भूमंडलीकरण का प्रभाव। स संचालन, विषय विशेषज्ञ
2. **National Seminars** - संत रविदास की सामाजिक समरसता, 27 फरवरी 2015, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़, आलेख: संत रविदास का काव्य: सामाजिक प्रदूषण के विरुद्ध आह्वान, विषय विशेषज्ञ के रूप में उपस्थिति।
3. **National Seminars** - गुरु गोरखनाथ की कविताई और युग प्रबोधन, 17 जनवरी, 2016 अखिल भारतीय साहित्य परिषद् राजस्थान, इकाई श्रीगंगानगर, आलेख: गुरु गोरखनाथ के काव्य में पाखंड विखण्डन। विषय विशेषज्ञ, संयोजक संगोष्ठी
4. **National Seminars** - हमारा समय: साहित्य और स्वायत्तता, 20 फरवरी 2017, पूर्व कथन (साहित्य, विचार और कला की पत्रिका), श्रीगंगानगर, आलेख: हमारा समय: साहित्य और स्वायत्तता।
5. **International Seminars** - रामकाव्य द्वारा शिक्षा, संस्कृति, भारतीयता और विज्ञान का वैश्विक प्रसार: वाल्मीकि रामायण के संदर्भ में, महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक, 29 मार्च 2018, आलेख: सामाजिक समरसता और रामकाव्य, बीत वक्ता के रूप में व्याख्याता।

6. **International Seminars** - इक्कीसवीं सदी का हिन्दी और पंजाबी साहित्य: संवेदना और शिल्प, 1 मार्च 2019, स्नातकोत्तर राजकीय महाविद्यालय, चंडीगढ़ एवं चंडीगढ़ साहित्य अकादमी, आलेख: साहित्य, समाज और मीडिया के अन्तर्सम्बन्धों में। विषय विशेषज्ञ के रूप में उपस्थिति।
7. **National Seminars** - वैश्विक पर्यावरण संकट और सामाजिक साहित्यिक चिंतन, आयुक्तालय कॉलेज कॉलेज शिक्षा राजस्थान व डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 15 नवम्बर, 2019 आलेख: हिन्दी साहित्य में पर्यावरण और प्रकृति: एक विमर्श के रूप में। आयोजन सचिव के रूप में कार्य।
8. **International Seminars** - हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य और अनुसंधान की नई दिशाएँ, का, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय, कोल्हार (महाराष्ट्र) तथा हिन्दी विभाग तथा सृजन ऑस्ट्रेलिया (अन्तर्राष्ट्रीय ई-पत्रिका) आस्ट्रेलिया, 25 अगस्त 2020, आलेख: विश्वभाषा बनती हिन्दी: घर तथा बाहर की चुनौतियाँ।
9. **National Seminars** - हिन्दी की सर्वव्यापकता एवं विविध आयाम, सरस्वती कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बीड़बायला, श्रीगंगानगर, 14 सितम्बर 2020, शोधालेख: विश्व भाषा के रूप में हिन्दी, विषय विशेषज्ञ।
10. **National Seminars** - महर्षि वाल्मीकि विचार चिंतन, अखिल भारतीय साहित्य परिषद्, राजस्थान, इकाई जोधपुर प्रांत, 31 अक्टूबर 2020, शोधालेख: समरसता और वाल्मीकि का राम का काव्य, विषय विशेषज्ञ।

RESOURCE PERSON IN

1. **National Seminars** - One Day Workshop Under Swachh chhta ation plan organized at Dr. Bhimrao Ambedkar Government College, shriganganagar & Government of India, ministry of youth Affairs and sports, Regional Directorate of NSS, Jaipur, 13 March 2021, Topic – स्वच्छता, सामाजिकता एवं युवा
2. **National Seminars** - ज्ञानगंगा: राज्यस्वीय ऑनलाइन शॉर्ट टर्म प्रशिक्षण कार्यक्रम हिन्दी शिक्षण: विविध आयाम, आयुक्तालय कॉलेज शिक्षा, राजस्थान एवं लाल बहादुर शास्त्री राजकीय महाविद्यालय, कोटपुतली (जयपुर), 19 जनवरी 2021, विषय: उत्तर आधुनिकता की अवधारणा।
3. **National Seminars** - Gyan Ganga : State Level Online short term Training Programme, Initiative for teaching Learning excellence in Political science, Commissionerate College

Education, Rajasthan and Dr. Bhimro Ambedkar Government College, Sriganaganar,
Topic : Post Modernism.

4. **National Seminars** - अतिथि वक्ता - कैरियर काँउंसलिंग एंडगाइडेंस सैल, सेमिनार राजकीय महाविद्यालय बडसर, जिला हम्मीरपुर (हिमाचल प्रदेश), 15 फरवरी 2020, विषय: सफलता के सोपान।
5. **Sub Ex. In IDEA**, आयुक्ता - डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 14 दिसम्बर 2019, विषय: स्त्री चिंतन के विविध आयाम।
Sub Ex. In IDEA SEMINAR, आयुक्तालय कॉलेज शिक्षा, राजस्थान एवं राजकीय महाविद्यालय, श्रीकरणपुर, जिला श्रीगंगानगर, 21 दिसम्बर 2019, विषय: स्त्री विमर्श की चुनौतियाँ।
6. **R. Pin** - आत्मरक्षा प्रशिक्षण शिविर (राजकीय महिला शिक्षक एवं पीटीआई) ब्लॉक, श्रीगंगानगर (14-12-2019 से 23-12-2019), अंधविद्यालय परिसर, श्रीगंगानगर, 20 दिसम्बर 2019, विषय: आत्मप्रेरणा के सूत्र।
7. युवा विकास केन्द्र, सेठ बिहारी लाल छाबडा राजकीय महाविद्यालय अनूपगढ (श्रीगंगानगर), 25 जनवरी 2019, विषय: युवाओं के लिए प्रतियोगी परीक्षाओं के टिप्स।
8. युवा विकास केन्द्र, श्रीमती नर्बदा देवी बिहाणी राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, नोहर (हनुमानगढ), 01 जनवरी 2019, विषय: जीवन में सफलता के उपाय।
9. मुख्य वक्ता - विस्तार व्याख्यान, हिन्दी दिवस, भागसिंह खालसा कॉलेज फॉर वीमैन, काला टिब्बा, अबोहर।
10. मुख्य वक्ता - हिन्दी दिवस, महर्षिदयानंद महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 14 सितम्बर 2018, युवा एवं हिन्दी भाषा की प्रासंगिकता।
11. विशिष्ट अतिथि एवं वक्ता - डॉ. अम्बेडकर 127वीं जयंती समारोह, बाबा साहेब सेवा समिति, ग्राम कालियाँ, जिला श्रीगंगानगर, 14 अप्रैल 2018, विषय: सामाजिक समरसता।
12. मुख्य वक्ता - अध्यापक भर्ती पाठक्रम समापन दीक्षांत समारोह, इन साइट एकेडमी, अबोहर, 26 नवम्बर 2017।
13. मुख्य वक्ता - श्रीमती हरिंद्रकौर बादल महिला पी.जी. महाविद्यालय, सादुलशहर, जिला श्रीगंगानगर, 11 फरवरी 2017, विषय: परीक्षा की तैयारी हेतु सफलता के सूत्र।

14. मुख्य वक्ता - युवा विकास केन्द्र, चौ. बल्लूराम गोदारा कन्या महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 24 नवम्बर 2016, विषय: जीवन में समय प्रबंधन।
15. मुख्य वक्ता - युवा विकास केन्द्र, राजकीय विधि महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 28 नवम्बर 2014, विषय: युवा विकास।
16. व्याख्यान, अन्तर्राज्यीय युवा आदान प्रदान एवं होम स्टे कार्यक्रम, नेहरू युवा केन्द्र संगठन, जिला युवा समन्वयक, श्रीगंगानगर, 30 अक्टूबर 2014।

SEMINARS

(Paper Presentation and Participation)

1. National conference-Changing Geographies and Quest for Sustainability, Dr. Bhimrao Ambedkar Govt. College, Sri Ganganagar, 26-28 Sept. 2008, आलेख: पर्यावरण और साहित्य में सहसम्बन्ध : एक विवेचन।
2. **National Seminars** - समकालीन कविता एवं भूमंडलीकरण, 20 सितम्बर 2009, संवाद एवं सृजन, श्रीगंगानगर, आलेख: समकालीन कविता पर भूमण्डलीकरण का प्रभाव। सत्र संचालन, विषय विशेषज्ञ।
3. **National Seminars** - समकालीन हिन्दी कविता और बाजारवाद, 19-20 नवम्बर 2009, मीरा कन्या महाविद्यालय, संगरिया (हनुमानगढ), आलेख: उत्तर आधुनिकता, बाजारवाद और समकालीन कविता : नव विमर्श के संदर्भ में। सत्र संचालन।
4. **National Seminars** - सिक्ख गुरुओं की हिन्दी सेवा, अखिल भारतीय साहित्य परिषद् इकाई, श्रीगंगानगर, 26 फरवरी 2014, प्रतिभागिता, मंच संचालन।
5. **National Seminars** - वैश्वीकरण, मीडिया और हिन्दी, 26-27 सितम्बर 2014, कन्या महाविद्यालय, जालन्धर, आलेख : वैश्वीकरण का हिन्दी पर प्रभाव।
6. **National Seminars** - आधुनिक संदर्भ में भारतीय काव्य शास्त्र की समालोचना, 7-8 नवम्बर 2014, संस्कृत विभाग राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर, आलेख : समकालीन हिन्दी कविता में आम आदमी की संवेदनाएं।
7. **National Seminars** - महिला सशक्तीकरण : चुनौतियां एवं समाधान, 25-26 नवम्बर 2014, वेदान्ता महिला महाविद्यालय, रींगस (सीकर), आलेख : हिन्दी साहित्य में महिलावादी विमर्श।

8. National conferene – Climate Chang & Sustainable Development, 8-9 December 2014, SNKP Govt. College, Neem Ka Thana (Raj.), आलेख: समकालीन हिन्दी कविता में पर्यावरण सम्बन्धी चिन्तन।
9. **National Seminars** - भारतीय साहित्य और कुटुम्ब, 13-14 दिसम्बर 2014, अखिल भारतीय साहित्य परिषद्, राजस्थान, आलेख : साठोत्तर हिन्दी नाटकों में दाम्पत्य सम्बन्धों का विघटन, सत्र संचालन।
10. **International Seminars** - समकालीन विमर्श : सामाजिक, सांस्कृतिक परिदृश्य, 10-11 जनवरी 2015, जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर, आलेख : हिन्दी आदिवासी लेखन : अस्मिता एवं अस्तित्व के संघर्ष का दस्तावेज।
11. **National Seminar** – Higher Education and Women Empowerment, 21-22 January 2015, Smt. KDG Mitlal Mahavidhyalya, Sardarshahar (Churu) आलेख : स्त्री विमर्श के प्रश्न और हिन्दी साहित्य।
12. **National Seminars** - संत रविदास की सामाजिक समरसता, 27 फरवरी 2015, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़, आलेख : संत रविदास का काव्य : सामाजिक प्रदूषण के विरुद्ध आह्वान, विषय विशेषज्ञ के रूप में उपस्थिति।
13. **National Seminars** - 21वीं सदी के प्रवेश द्वार का हिन्दी साहित्य (2001-13), 20-21 मार्च 2015, खालसा कॉलेज फॉर वीमैन, अमृतसर, आलेख : 21वीं सदी की कविता के सरोकार।
14. **International Seminars** - इक्कीसवीं शताब्दी में हिन्दी: संदर्भ और चुनौतियां, 12-13 दिसम्बर 2015, हिन्दी विभाग-राजस्थान, विश्वविद्यालय, जयपुर, आलेख : 21वीं शताब्दी में हिन्दी: सन्दर्भ और चुनौतियां
15. **National Seminars** - गुरु गोरखनाथ की कविताई और युग प्रबोधन, 17 जनवरी, 2016, अखिल भारतीय साहित्य परिषद् राजस्थान, इकाई श्रीगंगानगर, आलेख : गुरु गोरखनाथ के काव्य में पाखंड विखण्डन। विषय विशेषज्ञ, संयोजक संगोष्ठी
16. **International Seminars** - पर्यटन के लोक सरोकार, 9-10 सितम्बर 2016, एलबीएस कॉलेज, जयपुर, आलेख : राजस्थान में पर्यटन विकास और चुनौतियां।
17. **National Seminars** - मध्यकालीन वैष्णव साहित्य : भाषा, समाज और संस्कृति, 8-9 नवम्बर 2016, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर, आलेख : वैष्णव साहित्य का हिन्दी साहित्य में योगदान।

18. **National Seminars** - साहित्य, समाज और मीडिया, 6 जनवरी 2017, चौ. बल्लूराम गोदारा राजकीय कन्या महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, आलेख : मीडिया पर बाजारवाद और भूमंडलीकरण का पड़ता प्रभाव।
19. National Seminar Higher Education in 21st Century : Issues, challenges and opportunities in Indian context, 27-28 January 2017, Smt. NBD Govt. College. Nohar, आलेख : उच्च शिक्षा और नारी: हिन्दी साहित्य के सन्दर्भ में।
20. **National Seminars** - मानवाधिकार और वैश्वीकरण, 31 जनवरी 2017, डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, आलेख : समकालीन हिन्दी कविता में मानवाधिकारों की चिंता, सत्र संयोजन का कार्य।
21. **National Seminars** - हमारा समय : साहित्य और स्वायत्तता, 20 फरवरी 2017, पूर्व कथन (साहित्य, विचार और कला की पत्रिका), श्रीगंगानगर, आलेख : हमारा समय: साहित्य और स्वायत्तता।
22. **National Seminars** - हिन्दी साहित्य: वर्तमान परिदृश्य, 4 मार्च 2017, डी.ए.वी. महाविद्यालय, मलोट, आधुनिकतावादी विमर्श : स्त्री व दलित के संदर्भ में, विषय विशेषज्ञ, सत्रध्यक्ष।
23. **National Seminars** - पं. चंद्रधर शर्मा गुलेरी : साहित्य और जीवन (अनछुए पहलू) 5 अगस्त 2017, चौ. बल्लूराम गोदारा राजकीय कन्या महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, प्रतिभागिता एवं व्याख्यान।
24. **International Seminars** - हिन्दी का वैश्विक स्वरूप: संभावनाएं एवं चुनौतियां, 8-9 दिसम्बर 2017, हिन्दी विभाग, पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ आलेख : विश्वभाषा हिन्दी : स्वरूप और चुनौतियां।
25. **International Seminars** - वैश्विक परिप्रेक्ष्य में हिन्दी : संदर्भ और चुनौतियां, 19-20 सितम्बर 2017, डॉ. शंकरदयाल शर्मा महाविद्यालय, पावटा, जयपुर, आलेख : हिन्दी का बनता वैश्विक स्वरूप और हम।
26. **National Seminars** - वस्तु एवं सेवा कर और राष्ट्रीय विकास, 26 सितम्बर 2017, डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, आलेख : राष्ट्रीय विकास में करों का महत्त्व और वस्तु एवं सेवा कर, सत्र संचालन का कार्य। संगोष्ठी संयोजक।

27. **International Seminars** - 'राष्ट्रीय-अन्तर्राष्ट्रीय ज्ञानार्जन का सेतु : मातृभाषा, 27 अक्टूबर 2017, सी.एम.के. नेशनल स्नातकोत्तर कन्या महाविद्यालय, सिरसा, आलेख : व्यक्ति और राष्ट्र के विकास में मातृभाषा की भूमिका।
28. **International Seminar** – Technological Development in Contemporary Era of Threat to Environment at National and International Strata : Challenges and Remedies, N.m.Law College, Hanumangarh Town, Novemeber 11-12, 2017, आलेख: पर्यावरणीय चिन्तन : एक साहित्यिक विमर्श के रूप में।
29. **International Seminars** - राम साहित्य के विविध परिप्रेक्ष्य : पंजाब की राम कथा के विशेष संदर्भ में, स्नातकोत्तर राजकीय महाविद्यालय, चंडीगढ़, 17-18 नवम्बर 2017, आलेख: भारतीय संस्कृति और रामभक्ति काव्य।
30. **National Seminars** - Rajasthan History Congress & SS Jain Subodh College, Jaipur, 22-24 December 2017, आलेख : भक्ति आन्दोलन : ऐतिहासिक-साहित्यिक परिप्रेक्ष्य में।
31. **National Seminars** - मंत्र चिकित्सा एवं रोगनिदानम्, संस्कृत विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर, 4-5 जनवरी 2018, आलेख : हनुमान बाहुक और रोग निदान।
32. **International Seminars** - रामकाव्य द्वारा शिक्षा, संस्कृति, भारतीयता और विज्ञान का वैश्विक प्रसार : वाल्मीकि रामायण के संदर्भ में, महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक, 29 मार्च 2018, आलेख: सामाजिक समरसता और रामकाव्य, बीज वक्ता के रूप में व्याख्यान।
33. **National Seminars** - ब्रजभाषा साहित्य, समाज और संस्कृति, हिन्दी विभाग, राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर, 10-11 अगस्त 2018, आलेख: ब्रज साहित्य में सामाजिक समरसता।
34. **International Seminars** - Mankind at cross roads : Challenges and Solutions, January 17th-18th, 2019, Govt. Banguar P.G. College, Pali, आलेख: सांस्कृतिक नैतिक मूल्यों का हास व सभ्यता पतन (साहित्य की दृष्टि से)
35. **International Seminars** - इक्कीसवीं सदी का हिन्दी और पंजाबी साहित्य: संवेदना और शिल्प, 1 मार्च 2019, स्नातकोत्तर राजकीय महाविद्यालय, चंडीगढ़ एवं चंडीगढ़ साहित्य अकादमी, आलेख: साहित्य, समाज और मीडिया के अन्तर्सम्बन्ध। विषय विशेषज्ञ के रूप में उपस्थिति।

36. **National Seminars** - Transforming society through Literature and social Movements, 6-7 sept. 2019, S.S. Jain Subodh PG College, Jaipur, आलेख : दलित साहित्य का मूल तत्व है दलित चेतना।
37. **International Seminars** - समकालीन विमर्श और बेहतर समाज के सपने : यथार्थ और संभावनाएँ, 11-12 अक्टूबर 2019, भगवती कन्या महाविद्यालय, लालगढ़ जाटान, श्रीगंगानगर, आलेख: स्त्री विमर्श : यथार्थ और विभ्रम।
38. **National Seminars** - राजस्थान के संत साहित्य में जांभाणी साहित्य का योगदान, 10-11 नवम्बर, 2019, जांभाणी साहित्य अकादमी, बीकानेर, राजस्थान साहित्य अकादमी, उदयपुर व राजकीय डूंगर महाविद्यालय, बीकानेर, आलेख : संत साहित्य में जंभनाथ का अवदान।
39. **National Seminars** - वैश्विक पर्यावरण संकट और सामाजिक साहित्यिक चिंतन, आयुक्तालय कॉलेज कॉलेज शिक्षा राजस्थान व डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 15 नवम्बर, 2019 आलेख: हिन्दी साहित्य में पर्यावरण और प्रकृति: एक विमर्श के रूप में। आयोजन सचिव के रूप में कार्य।
40. National conference on Higher Education and Sustainable Development Goals, 6-7 Dec. 2019, Seth RLS Govt. P.G. College, Kaladera, Jaipur. आलेख: पर्यावरण विमर्श : हिन्दी साहित्य के संदर्भ में।
41. **International Seminars** - वाल्मीकि रामायण व विभिन्न कवियों द्वारा रचित 'रामकथा' में विविध विधाएँ: एक समीक्षात्मक अध्ययन, महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक, 28 फरवरी 2020, आलेख: समाजोत्थान में रामकाव्य की भूमिका, विषय विशेषज्ञ।
42. **International Seminars** - बाल साहित्य की वर्तमान स्थिति और चुनौतियाँ, न्यू इंडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन व सृजन आस्ट्रेलिया ई पत्रिका, 19 जुलाई 2020, सहभागिता।
43. **International Seminars** - साहित्य सृजन और अनुवाद: विविध आयाम, न्यू इंडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन व सृजन आस्ट्रेलिया ई पत्रिका, 26 जुलाई 2020, सहभागिता।
44. **National Seminars** - कोरोना काल में परिवर्तित जीवन मूल्य: साहित्य, संस्कृति व समाज के परिप्रेक्ष्य में, चौ. बल्लूराम गोदारा राजकीय कन्या महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, 29-30 जुलाई 2020, आलेख: कोरोना और मूल्यों का विघटन।

45. **National Seminars** - वर्तमान परिस्थितियों में भाषा और साहित्य शिक्षण : चुनौतियाँ और समाधान, पंजाब केन्द्रीय विश्वविद्यालय, बठिण्डा, 30 जुलाई 2020, सहभागिता।
46. **International Seminars** - हिन्दी का वैश्विक फलक, विश्व हिन्दी सचिवालय मॉरीशस एवं न्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन, 16 अगस्त 2020, सहभागिता।
47. **International Seminars** - हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य और अनुसंधान की नई दिशाएँ, कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय, कोल्हार (महाराष्ट्र) तथा हिन्दी विभाग तथा सृजन ऑस्ट्रेलिया (अन्तर्राष्ट्रीय ई-पत्रिका), 25 अगस्त 2020, आलेख: विश्वभाषा बनती हिन्दी: घर तथा बाहर की चुनौतियाँ।
48. **International Seminars** - हिन्दी भाषा और साहित्य की वैश्विक भूमिका, सृजन आस्ट्रेलिया ई पत्रिका व कला, विज्ञान एवं वाणिज्य महाविद्यालय, मनमाड (महाराष्ट्र), 13 सितम्बर 2020, सहभागिता।
49. **National Seminars** - हिन्दी की सर्वव्यापकता एवं विविध आयाम, सरस्वती कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बींझबायला, श्रीगंगानगर, 14 सितम्बर 2020, शोधालेख: विश्व भाषा के रूप में हिन्दी, विषय विशेषज्ञ।
50. **International Seminars** - आस्ट्रेलिया में हिन्दी, विश्व हिन्दी सचिवालय, मॉरीशस एवं न्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन तथा सृजन आस्ट्रेलिया अन्तर्राष्ट्रीय ई-पत्रिका, 20 सितम्बर 2020, सहभागिता।
51. **International Seminars** - कल्पना लाल जी कृत मॉरीशस का पहला खंड काव्य- सर शिवसागर रामगुलाम, 20 सितम्बर 2020, सहभागिता।
52. **International Seminars** - भारत की नई शिक्षा नीति और भाषा शिक्षण, विश्व हिन्दी सचिवालय, मॉरीशस व न्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन व सृजन आस्ट्रेलिया अन्तर्राष्ट्रीय ई पत्रिका, 27 सितम्बर 2020, सहभागिता।
53. **International Seminars** - वैश्विक संदर्भ में राम का नायकत्व, विश्व हिन्दी सचिवालय मॉरीशस व न्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन तथा सृजन आस्ट्रेलिया अन्तर्राष्ट्रीय ई-पत्रिका, 27 सितम्बर 2020, सहभागिता।
54. **International Seminars** - प्रयोजनमूलक हिन्दी के क्षेत्र में रोजगार के अवसर, सृजन आस्ट्रेलिया अन्तर्राष्ट्रीय ई-पत्रिका, न्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन तथा प्रो. संभाजीराव कदम महाविद्यालय, देऊर (सातारा), 29 सितम्बर 2020, सहभागिता।

55. **National Seminars** - गांधी दर्शन: सिद्धान्त एवं व्यवहार एक संवाद, राजकीय कन्या महाविद्यालय, करौली तथा राजकीय महाविद्यालय, करौली 2 अक्टूबर 2020, सहभागिता।
56. **International Seminars** - 'आज की वैश्विक बहस के बीच गाँधी, विश्व हिन्दी सचिवालय, मॉरीशस एवं न्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन तथा सृजन आस्ट्रेलिया अन्तर्राष्ट्रीय ई-पत्रिका, 2 अक्टूबर 2020, सहभागिता।
57. **National Seminars** - भारतीय संस्कृति और भाषाएँ, पंजाब केन्द्रीय विश्वविद्यालय, बठिण्डा एवं शिक्षा संस्कृति उत्थान न्यास, पंजाब प्रांत, 20 अक्टूबर 2020, सहभागिता।
58. **National Seminars** - महर्षि वाल्मीकि विचार चिंतन, अखिल भारतीय साहित्य परिषद्, राजस्थान, इकाई जोधपुर प्रांत, 31 अक्टूबर 2020, शोधालेख: समरसता और वाल्मीकि का राम का काव्य, विषय विशेषज्ञ।
59. **National Seminars** - राजस्थानी भाषा व साहित्य को जाम्भाणी साहित्य का योगदान, जाम्भाणी साहित्य अकादमी, बीकानेर एवं राजस्थानी भाषा, साहित्य एवं संस्कृति अकादमी, बीकानेर, 11 नवम्बर 2020, सहभागिता।
60. **International Seminars** - वैश्विक हिन्दी की चुनौतियाँ एवं उनके भाषा वैज्ञानिक समाधान, दूर शिक्षा निदेशालय, महात्मा गाँधी अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी विश्वविद्यालय, भारत, विश्व हिन्दी सचिवालय, मॉरीशस, भारतीय उच्चायो त्रि निनाद एवं टोबागो, ब्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन एवं सृजन आस्ट्रेलिया ई पत्रिका, 17 अप्रैल 2021, सहभागिता।

Research Papers in Journals

1. उत्तर आधुनिकता और समकालीन कविता- **मधुमती (अकादमी की मासिक पत्रिका)**, अंक 06, वर्ष 51, पृष्ठ 94, जून 2011, ISSN 2321-5569
2. सुरेन्द्र सुन्दरम की कहानियों में खोये अस्तित्व एवं सम्बन्धों को पाने की छटपटाहट - **सृजन कुंज (शोध संस्कृति एवं साहित्य की त्रैमासिक)**, पृष्ठ 13, अंक 2, वर्ष 01, 20 मई 2014, ISSN 2348-568X.
3. साठोत्तर हिन्दी नाटकों में स्त्री बोध- **विद्यावार्ता (अन्तर्राष्ट्रीय मूल्यांकित हिन्दी साहित्य शोध पत्रिका)**, अंक VI, Vol-III, पृष्ठ 12, अप्रैल-जून 2014, ISSN 231-99318
4. मनोहर श्याम जोशी के साहित्य में उत्तर आधुनिकता बोध- **Glimpses (A peer Reviewed Refreed International Journal)**. No. 3, Vol-2, Page 398, June 2014, ISSN 2250-0561.

5. सुरेन्द्र वर्मा के नाटकों में स्त्री पुरुष सम्बन्ध- स्वदेशी (अन्तर्राष्ट्रीय मूल्यांकित हिन्दी साहित्य शोध पत्रिका), research journal.com अंक 5-6, पृष्ठ 35, जून 2014, ISSN 2319-703X.
6. मनोहर श्याम जोशी के उपन्यासों में नारी बोध- एक और अन्तरीप (साहित्य त्रैमासिक), अंक 13, पृष्ठ 65, जुलाई-सितम्बर 2014, ISSN 2278-6066.
7. आधुनिकता एवं मनोहर श्याम जोशी का साहित्य - आगमित (A Refereed Journal), अंक 3, पृष्ठ 139, वर्ष 2014, ISSN 2277-520X.
8. समकालीन कविता और बाजारवाद- उन्मीलन (शोध और सृजन पत्रिका), अंक 8, वर्ष 2014, पृष्ठ 85, ISSN 2249-9121.
9. सुरेन्द्र वर्मा के नाटकों में उत्तर आधुनिकता- साहित्यकुंज (अंतरजाल पर साहित्य प्रेमियों की विश्राम स्थली), अपलोड 01.02.2015, ISSN 2292-9754, <http://sahityakunj.net//entries/view/surendra-verma-ke-natakon-mein-uttar-aadhunikataa-bodh>.
10. भूमण्डलीकरण और हिन्दी-Printing Area (International. Multilingual Research Journal), अंक 2, Vol 1, पृष्ठ 127, फरवरी 2015, ISSN 2394-5303.
11. हिन्दी नाटकों में उत्तर आधुनिकता बोध- शोध सेतु (अन्तर्राष्ट्रीय हिन्दी शोध पत्रिका), अंक 01, पृष्ठ 92, फरवरी 2015, ISSN 2395-1125.
12. समकालीन हिन्दी उपन्यासों में उत्तर आधुनिकता- अपनी माटी (त्रैमासिक ई पत्रिका), वर्ष 02, अंक 17, जनवरी-मार्च 2015, 2322-0724, <http://www.apnimaati.com/2015/01/17.html>
13. आज की कविता में पर्यावरण बोध-नूतन वाग्धारा (साहित्य संस्कृति के संकल्प क्रम की भाषापरक शोध पत्रिका), संयुक्तांक 20-21, वर्ष 08, पृष्ठ 08, मार्च 2015, ISSN 0976-092X.
14. समकालीन कविता और बाजारवाद- मधुमती (अकादमी की मात्रिक पत्रिका), वर्ष 55, अंक 6, पृष्ठ 14, अगस्त 2015, ISSN 2321-5569.
15. 'गा, हमारी जिन्दगी कुछ गा' में संवेदना और जीवन मूल्य- अक्सर, वर्ष 7, संयुक्तांक 32-33, पृष्ठ 211, अप्रैल-सितम्बर 2015, ISSN 2278-2338.
16. गुरु गोरखनाथ के काव्य में पाखण्ड विखण्डन- हमारा दृष्टिकोण, 17 जनवरी 2016, पृष्ठ 15
17. 'कागा सबतन' की कहानियों में जिजिविषा के विविध रूप- सृजन कुंज (शोध संस्कृति एवं साहित्य की त्रैमासिक), वर्ष 03, अंक 12, पृष्ठ 18, 20 नवम्बर 2016, ISSN 2348-568X.

18. इतिहास, परम्परा और आधुनिकता: साहित्य के सन्दर्भ में - श्रृंखला (A Multi Disciplinary International Journal), Vol. 04, Issue 05, Page 94, January 2017, ISSN 2321-290X, Impact Factor **GIF** 0.542, **SGIF** 4.106. www.socialresearchfoundation.com.
19. समकालीन हिन्दी कविता में आम आदमी की सवेदनाएं-मधुमती (अकादमी की मासिक पत्रिका), वर्ष 57, अंक 08, अगस्त 2017, पृष्ठ 130, ISSN 2321-5569.
20. वैश्वीकरण-बाजारवाद और मीडिया-विद्यावार्ता (International Multilingual Research Journal), Issue 19, Vol. 02, July-Sep 2017, Page 149, ISSN 2319-9318.
21. नाथ पंथ और गुरु गोरखनाथ का ऐतिहासिक- साहित्यिक अवदान- Review of Research A available online at (International Online Multidisciplinary Journal), Vol 7, Issue 01, October 2017, ISSN 2249-894X. Page 14, Impact Factor 5.2331 (UIF). www.lbp.world, A available online at www.Lbp.World.
22. मानवाधिकारों का प्रश्न उठाती हिन्दी कविता- Review of Research (International online Multidisciplinary Journal), Vol-7, issue 3 December 2017, ISSN 2249-894X. Page 9[Impact Factor 5.2331. (UIF). Available online at [www.lbp](http://www.lbp.World). World
23. समकालीन हिन्दी नाटक और आधुनिकता बोध- Review of Research (International online Multidisciplinary Journal) Vol-7, Issue-4, January 2018, ISSN 2249-894X, Page 60. Impact factor 5.2331 (UIF).
24. हिन्दी साहित्य में उभरते नव विमर्श- शोध, समीक्षा और मूल्यांकन (A International Indexed Refereed Interdisciplinary Multilingual Research Journal), Issue 108, January 2018, ISSN 0974-2832, Page No. 28, Impact Factor 1.00064 (UIF). (UGC Approved List – 41004). www.ssmrue.com.
25. पर्यावरणीय चिंतन: एक साहित्यिक विमर्श के रूप में- Pramana (International Refereed) year 07, issue-27, Jan-Mar. 2018, ISSN 2249-2976, Page 509, ISO 9001 : 2008, Impact Factor : 4.005. UGC Approved List 41241.
26. लोकतंत्र की अक्षमता की चिंता: राजनीति व साहित्य के सन्दर्भ में - चिंतन (अन्तर्राष्ट्रीय रिसर्च जर्नल) वर्ष 08, अंक 29 (खंड-2), जनवरी-मार्च 2018, ISSN 2229-7227, Page 549. Impact factor 4.012, ISO 9001 : 2008, UGC Approved List 41243m www.chin.
27. समकालीन हिन्दी कविता में मानवाधिकारों की चिंता- शोध धारा, (A peer eviewed, Refereed Journal approved by UGC No. 62845), डी.ए.वी. महाविद्यालय अबोहर की वार्षिकी, जनवरी 2018, Issue-1, Volume 6, Page – 79.
28. वैदिक तंत्रों एवं भक्ति कालीन 'हनुमान बाहुक' में ध्वनि चिकित्सीय प्रभावों का आलोचनात्मक अध्ययन- आर्य, (अन्तर्राष्ट्रीय मूल्यांकित/त्रैमासिक रिसर्च जर्नल) वर्ष 04,

- अंक 16, दिसम्बर-फरवरी 2018, ISSN 2348-876X, Page 343, Impact Factor 3.707. (UGC Approved List No. 45522), ISQ : 9001 : 2008, Indexed.
29. विश्वभाषा के पथ पर अग्रसर हो रही हिन्दी- मधुमती (राजस्थान साहित्य अकादमी की साहित्यिक-वैचारिक मासिकी), वैश्विक हिन्दी विशेषांक,संयुक्तांक 07-08, वर्ष 58, जुलाई-अगस्त, 2018, ISSN 2321-5569, Page-233. www.y.soudr.org.
 30. जनजातीय समुदाय के आंदोलन और साहित्य- रिव्यू ऑफ रिसर्च (इंटरनेशनल ऑनलाइन मल्टीडिसिप्लिनरी जर्नल), खंड-8, अंक 6, मार्च 2019, पृष्ठ-10, ISSN 2249-894X, Impact Factors 5.7631 (UIF) www.lbp.world.
 31. साहित्य, समाज और मीडिया के अन्तर्सम्बन्धों में बदलाव- विद्यावार्ता (Peer Reviewed International Refereed Research Journal), Issue-30, Vol-04, April to June 2019, Page 147, ISSN : 2319-9318, Impact Factor 6.021 (IIJIF)
 32. समकालीन कविता में वैश्वीकरण और बाजारवाद के खतरों की चिंता- International Educational Applied Research Journal, Volume 03, Issue 07, July 2019, (E) ISSN 2456-6713, Page 118, Impact Factor 4.334.
 33. हनुमान बाहुक और रोग निदान- साहित्य कुंज (पक्षिक अन्तर्राष्ट्रीय ई-पत्रिका) अपलॉड आलेख 01 Aug. 2019, <http://sahityakunj.net/lekhak/gopi-ram-sharma>.
 34. उत्तर-आधुनिकता और स्त्रीवादी विमर्श - विद्यावार्ता (Peer Reviewed International Refereed Research Journal), Issue 31, Vol-05, July to Sep. 2019, Page-132, ISSN 2319-9318, Impact Factor 6.021 (IIJIF). <http://www.printingorea.blogspot.com>
 35. दलित आंदोलन व दलित विमर्श के तत्व: सामाजिक-साहित्यिक दृष्टि से- International Educational Scientific Research Journal, Volume 05, Issue 09, September 2019, E-ISSN 2455-295X, Impact Factor : 5.391.
 36. भारतीय नव वर्ष की महत्ता एवं कालगणना की वैज्ञानिकता - साहित्य कुंज, (पाक्षिक अन्तर्राष्ट्रीय ई पत्रिका) अपलॉड (पाक्षिक अन्तर्राष्ट्रीय ई पत्रिका), 01 जनवरी 2020, [http://m.sahityakuni.net/enteries/view/bhartiya-nav-varsha-ki-manta- ev am - kalganana – ki –vaigyanikata](http://m.sahityakuni.net/enteries/view/bhartiya-nav-varsha-ki-manta-ev-am-kalganana-ki-vaigyanikata).
 37. अम्बेडकारवाद से बड़े हैं डॉ. अम्बेडकर - अक्षरवार्ता (अन्तर्राष्ट्रीय पियर रिव्यूड एवं रेफर्ड शोध पत्रिका), वर्ष 16, अंक 06, अप्रैल 2020, पृष्ठ 18, ISSN 2349-7521, Impact Factor – 2.891.
 38. डॉ. शंकर शेष और मोहन राकेश के नारी चरित्रों का भारतीय एवं पाश्चात्य प्रभावों की दृष्टि से तुलनात्मक अध्ययन- प्रिटिंग एरिया (अन्तर्राष्ट्रीय बहुभाषिक पियर रिव्यूड

- रेफरीड जर्नल), अंक 68, खंड 01, अगस्त 2020, पृष्ठ 132, ISSN 2394-5303, Impact factor 7.387 (IJIIF).
39. पुरुष विमर्श कब तक त्याज्य रहेगा? - सृजन कुंज, शोध, संस्कृति एवं साहित्य की त्रैमासिक), वर्ष 7, अंक-27, अगस्त 2020, पृष्ठ 17, ISSN 2348-568X.
 40. डॉ. शंकर शेष के नाटकों में मिथकीय चेतना- अक्षरवार्ता (International Multidisciplinary Research Journal) (कला-मानविकी-समाज विज्ञान वाणिज्य विज्ञान, वैचारिकी की अन्तर्राष्ट्रीय रेफर्ड शोध पत्रिका), वर्ष 16, अंक 12, अक्टूबर 2020, पृष्ठ 31, ISSN 2349-7521, Impact factor 2.891.
 41. मोहन राकेश के नाटकों में स्त्री पुरुष सम्बन्ध: विघटन और जुड़ाव- श्रृंखला एक शोधपरक वैचारिक पत्रिका, (Peer Reviewed International Journal), VI. – 07, issue-09, मई 2020, पेज सं.- H.06, ISSN 2321-290X, Impact Factor SJIF- 6.038/GIF- 0.543, Indexed with Google.
 42. व्यंग्य विधा और डॉ. आशु का व्यंग्य साहित्य-अलख (शोध, सृजन एवं समीक्षा, त्रैमासिक पीयर रिवाइड), अंक 02, वर्ष 07, अक्टूबर-दिसम्बर 2020, पृष्ठ-28, ISSN 2394-4633

Research Paper Published (in Proceedings)

1. समकालीन हिन्दी कविता और बाजारवाद, प्रकाशक मीरा कन्या स्नातकोत्तर महाविद्यालय, संगरिया (हनुमानगढ़), प्रथम संस्करण 2010, आलेख शीर्षक: उत्तर आधुनिकता, बाजारवाद और समकालीन कविता, पृष्ठ 179
2. साहित्य समाज और मीडिया, प्रकाशक चौ. बल्लूराम गोदारा राजकीय कन्या महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, जनवरी 2017, आलेख शीर्षक: मीडिया पर बाजारवाद और भूमंडलीकरण का पड़ता प्रभाव, पृष्ठ 04
3. Higher Education in 21st century : issues, challenges and Opportunities in Indian Context, January 2017, Smt. N D B Government College, Nohar, Hanumangarh, ISBN 978-93-83412-969 आलेख शीर्षक: उच्च शिक्षा और नारी : हिन्दी साहित्य के सन्दर्भ में, पृष्ठ 09
4. मानवाधिकार और वैश्वीकरण, 31 जनवरी 2017, डॉ. भीमराव अम्बेडकर राजकीय महाविद्यालय, श्रीगंगानगर, आलेख शीर्षक: समकालीन हिन्दी कविता में मानवाधिकारों की चिंता, पृष्ठ 52

Research Paper (Published)

1. उत्तर आधुनिकता और समकालीन हिन्दी कविता- सम सामयिक हिन्दी साहित्य: विविध आयाम, शांति प्रकाशन, रोहतक, 2012, पृष्ठ 109, ISBN 978-93-81090-619
2. साठोत्तर हिन्दी नाटकों में दाम्पत्य संबंधों का विघटन- भारतीय साहित्य और कुटुम्ब, प्रकाशक-अखिल भारतीय साहित्य परिषद् न्यास, नई दिल्ली, 2014, पृष्ठ 59, ISBN 978-81-928577-3-2.
3. हिन्दी कविता में स्त्री लेखन और स्त्री अस्मिता-साहित्य और समाज और महिला सशक्तिकरण, मंगलम पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स, दिल्ली 2015, पृष्ठ 21, ISBN 978-93-82816-25-6.
4. संत रविदास का काव्य : सामाजिक प्रदूषण के विरुद्ध आह्वान - सत रविदास, अरुण पब्लिशिंग हाउस, चंडीगढ़, 2015, पृष्ठ 57, ISBN 978-81-8048-273-1.
5. 21वीं शती की हिन्दी कविता के सरोकार- 21वीं शती के प्रवेशद्वार का हिन्दी साहित्य (2001-2003), के. जी. ग्राफिग्स, अमृतसर, संस्करण-खण्ड, पृष्ठ - 95, ISBN 978 -93-84138-68-4
6. समकालीन हिन्दी नाटकों में गांधीवादी विचारों की चिंता - महात्मा गांधी: व्यक्ति और विचार, आस्था प्रकाशन, जयपुर, 2016, पृष्ठ 45, ISBN 978-93-82161-81-3.
7. हिन्दी साहित्य में महिलावादी विमर्श - महिला सशक्तिकरण: चुनौतियां एवं समाधान, गौतम बुक कम्पनी, जयपुर, 2016, पृष्ठ 302, ISBN 978-93-81149-94-2.
8. आदिवासी लेखन: अस्मिता व अस्तित्व संघर्ष का दस्तावेज-समकालीन विमर्श : विविध परिदृश्य, संजय प्रकाशन, नई दिल्ली 2016 ई., पृष्ठ 21, ISBN 978-81-7453-324-1.
9. सामाजिक समरसता और राम काव्य- साहित्य में सामाजिक समरसता, अखिल भारतीय साहित्य परिषद् न्यास, नई दिल्ली, 2019, पृष्ठ सं. 169, ISBN 978-81-942460-0-8.
10. स्त्री विमर्श का कोई एक पहलू नहीं है- स्त्री चिंतन: सामाजिक साहित्य दृष्टि, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली, 2020 ई., पृष्ठ 20, ISBN 978-93-87919-75-4.
11. आधुनिकतावादी साहित्यिक विमर्श : स्त्री व दलित के संदर्भ में, हिन्दी साहित्य: बदलता परिदृश्य, सप्तऋषि पब्लिकेशन्स, चंडीगढ़, 2019 ई., पृष्ठ 25, ISBN 978-93-89548-26-6.
12. समाजोत्थान में रामकाव्य की भूमिका-महर्षि वाल्मीकि रामायण व विभिन्न कवियों द्वारा रचित रामकथा में विविध विधाएँ - एक समीक्षात्मक अध्ययन, प्रकाशक - महर्षि दयानंद विश्वविद्यालय, रोहतक, 2020 ई. पृष्ठ-05, ISBN 978-93-5407-925-2

13. पर्यावरणीय चिंतन और हिन्दी साहित्य - वैश्विक पर्यावरण संकट: सामाजिक-साहित्यिक चिंतन, राधिका बुक्स, नई दिल्ली, 2021 ई., पृष्ठ - 155 ISBN 978-81-946 502 -9-4

साहित्य सृजन

1. पुस्तक समीक्षा 'मानवीय वृत्तियों एवं स्त्री सजगता का स्वर 'हेत रो उजास', सृजन कुंज (शोध, संस्कृति एवं साहित्य की त्रैमासिक), वर्ष 05, अंक 17, 20 फरवरी 2018, ISSN 2348-568X, पृष्ठ 46
2. कविता - मैं, हे ईश तुमसे, नहीं होता, शब्द की तलाश (पुस्तक), बोधि प्रकाशन, जयपुर, जुलाई 2018, ISBN 978-93-87831-95-7, पृष्ठ 80
3. अंततः (कहानी), साहित्य कुंज (अन्तर्राष्ट्रीय ई पत्रिका), वर्ष 16, अंक 171, 15 सितम्बर 2019, m.sahityakunj.net.
4. अन्तर्राष्ट्रीय कवि सम्मेलन, सहभागिता विश्व हिन्दी सचिवालय, माँरीशस व न्यू मीडिया सृजन संसार ग्लोबल फाउंडेशन तथा सृजन आस्ट्रेलिया अन्तर्राष्ट्रीय ई पत्रिका, 3 अक्टूबर 2020.
5. कविता (शिव बेमिसाल, ताप) - कालेश्वर ज्योति, बृजलोक साहित्य-कला-संस्कृति अकादमी, आगरा (उत्तरप्रदेश), 2020 ई., पृष्ठ - 15
6. भीख इतिहा से (कविता) - स्वदेश प्रमे (साझा काव्य संग्रह), प्राची डिजिटल पब्लिकेशन, उधम सिंह नगर, उत्तराखण्ड, 2020, पृष्ठ - 84, ISBN 978-93-94 8130-2-6