

**Shri Ratanlal Kanwarlal Patni Government P.G. College, Kishangarh
(Ajmer) 305802**

Faculty Profile

1. **Name: DR. PAWAN KUMAR JANGIR**
2. **Designation: PROFESSOR**
3. **Department: DRAWING AND PAINTING**
4. **FACULTY: ART**
5. **Date of First Joining: 16.01.2004**
6. **Date of Joining in this College: 17.06.2015**
7. **Nature of Association Regular/part time/Contract: REGULAR**
8. **E-mail: jangidpawan77@gmail.com**
9. **Educational Qualification: M.A., Ph.D. (UOR, Jaipur), NET (UGC), SET (Raj.)**
10. **Specialization: Comparative study of wall painting of Shekhawati and Marwar (With special reference to Losal, Moulasar, Bansa and Kuchaman.)**
11. **Experience: Teaching / Research**



UG	20 YEAR Days	PG	5 YEAR	Research	2 YEAR
----	-----------------	----	--------	----------	--------

12. **Research Area: Drawing and Painting, Architecture, Sculpture and visual Arts**
13. **Membership (Academic Bodies/ Research societies):**
 - (i) **Member Board of Studies, Drawing and Painting, M.D.S. University, Ajmer 2021-22**
 - (ii) **(ii) Member Board of Studies, Drawing and Painting, M.D.S. University, Ajmer 2022-23 to Continue**
14. **Awards / Fellowship Received: -**

Awards / Fellowship	Date / Duration
TEACHER RESEARCH FELLOWSHIP (TRF)	27.03.2012 to 20.03.2014

15. **Painting Exhibition: 02**
16. **You Tube Channel name and Lecturers : Pawan Art , Videos 140**

Signature

17. Academic Courses Attended (not less than one week):

Orientation / Refresher / Short Term Course / Faculty Development etc.

S.N.	Course Name	Course Place	Place	Sponsoring Agency	Duration
1	ORIENTATION COURSE	JAI NARAIN VYAS UNIVERSITY JODHPUR	JODHPUR	UGC	17-01-2005 to 12-02-2005
2	REFRESHER COURSE	UNIVERCITY OF RAJASTHAN	UOR, JAIPUR	UGC	24-12-2005 to 12-01-2006
3	REFRESHER COURSE	UNIVERCITY OF RAJASTHAN	UOR, JAIPUR	UGC	26-09-2011 to 15-10-2011
4	REFRESHER COURSE	UNIVERCITY OF RAJASTHAN	UOR, JAIPUR	UGC	16-02-2015 to 07-03-2015
5	FDP	M.V. MUTHIAH ARTS COLLEGE	DEHLI	M. M.V. MUTHIAH ARTS COLLEGE	18-06-2020 to 24-06-2020
6	FDP	UNIVERSITY OF DELHI	DELHI	RAMANUJAN COLLEGE OF DELHI	30-01-2021 to 14-02-2021
7	FDP GYAN GANGA	KOTA	GOVERNMENT ARTS COLLEGE, KOTA	COMMISSIONERATE OF COLLEGE EDUCATION, RAJASTHAN	15-02-2021 to 20-02-2021
8	FDP – Research Methodology	NAGPUR	NAGPUR	KAMLA NEHRU MAHAVIDYALAYA	26-04-2021 to 01.05.2021
9	Workshop - Research Methodology and Hands on Learning	BHUBANESWAR	BHUBANESWAR	KALINGA INSTITUTE OF SOCIAL SCIENCES	02-08-2021 to 06-08-2021
10	Basic Course for Rover Leader	Pushkar Ghati, Ajmer	प्रशिक्षण शिविर, पुष्कर घाटी, अजमेर	राज. राज्य भारत स्काउट्स व गाईड, मण्डल मुख्यालय, अजमेर	19-02-2022 to 25.02.2022
11	SHORT - TERM PROFESSIONAL DEVELOPMENT PROGRAMME	NEW DELHI	IGNOU, NEW DELHI	UGC	17-10-2022 to 25-10-2022

18. Organizing Sec./Convener / Resource Person : NIL

19. Seminar/ Conference (where paper Presented): 22

20. No. of Participation at Conferences/Seminar: 04

21. Webinar / Conference (where paper Presented): 06

22. Webinar/ Conference (Participated): 32

23. Seminar/ Conference (where paper Presented)

S.N.	Name of Symposium/	Internat./ National/ Regional	Organized by	Title of Paper presented	Year / Session
01	Conference	International	Dept. of Drawing and Painting, Univ. of Rajasthan, Jaipur	मारवाड़ के विभिन्न ठिकानों, सामन्तों तथा कुचामन के लघु चित्र	2013
	Seminar	National	Government Bangur P.G. College, Pali	महिला सशक्तिकरण : शिक्षा एवं भामाशाह योजना के विशेष संदर्भ में	2015

02					
03	Conference	National	Dept. of lifelong, Univ. of Rajasthan, Jaipur	महात्मा गाँधी की आत्मकथा : भित्ति चित्रों के संदर्भ में	2015
04	Conference	National	Dayanand college, Ajmer	कला बाजार और कलाबाजी के बदलते स्वरूप	2016
05	Seminar	International	LBS. P.G.College, Jaipur	पर्यटन और भित्ति चित्रों का वैभव : शेखावाटी की ओपन एअर आर्ट गैलरी	2016
06	Seminar	National	Maharana Pratap Govt. P.G. College, Chittorgarh	भारतीय चित्रकला में वन्य जीवन का चित्रांकन	2016
07	Conference	National	S.R.L.P. Govt. P.G. College, Kaladera	राजस्थान में ग्रामीण पर्यटन का विकास एवं विस्तार	2016
08	Seminar	National	Government Girls College, Ajmer	कोशल विकास योजना से रोजगार की संभावनाएं एवं विकास	2016
09	Seminar	National	Govt. P.G. College, Tonk	भारतीय शिल्पांकन में शिल्पकारों का कौशल विकास, रोजगार एवं वर्तमान चुनौतियाँ	2016
10	Seminar	National	SRKP. Govt. P.G. College, Kishangarh	चरित्र निर्माण, मूल्य शिक्षा तथा मानवाधिकार	2017
11	Conference	International	Navbharat Memorial Foundation in association with L.B.S. (P.G.) College, jaipur	Interrelationship between literature and Art	2017
12	Seminar	National	Government Girls College, Ajmer	तीर्थराज लोहारगल का धार्मिक और सांस्कृतिक वैभव	2017
13	Conference	International	Dayanad college, Ajmer	भारतीय कला एवं संस्कृति में पर्यटन और कलात्मक विरासत का वैभव	2018

14	Seminar	National	Shri S.J.S.Girls P.G. College, Nimach	साहित्य और कला का सौन्दर्य : चित्रकला एवं साहित्य के अन्तर्सम्बन्ध में	2018
15	Seminar	National	Social Sciences Research Center & Department of Lifelong Learning Univ. Of Rajasthan, Jaipur	महात्मा गांधी के कलात्मक दृष्टिकोण की समकालीन प्रासंगिकता	2018
16	Conference	National	S.S. Jain Subodh P.G. College, Jaipur	समाज में बाल अधिकारों के संरक्षण में बाल कला शिक्षा की भूमिका	2019
17	Conference	International	Govt. Bangur P.G. college, Pali	आधुनिक प्रौद्योगिकी का मानव जीवन एवं कलाओं पर प्रभाव	2019
18	Seminar	National	Dept. of Lifelong Learning & Social Sciences Research Center. Univ. Of Rajasthan, Jaipur	भारतीय समाज में गांधी का दर्शन चिंतन	2019
19	Seminar	National	Dept. of Drawing and Painting, Univ. Of Rajasthan, Jaipur	किशनगढ़ लघुचित्र शैली में रूप सौन्दर्य	2019
20	Conference	International	S.P.C. Govt. College, Ajmer	गांधी चिन्तन में सत्यम शिवम सुन्दरम दृष्टिकोण की संकल्पना	2019
21	Conference	National	Government College, Jaipur, CARD Mumbai	महिला अधिकारों का वर्तमान स्वरूप	2019
22	Conference	International	Government Science College, Sikar	विज्ञान प्रौद्योगिकी और मानवीय मूल्य	2019
23	Conference	International	S.D. Govt. College, Beawar	सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिवर्तन में कला शिक्षा की भूमिका	2019
24	वेब संगोष्ठी	अंतरराष्ट्रीय	जनता वैदिक कॉलेज, बड़ौत (बागपत) उत्तरप्रदेश	वर्तमान वैश्विक परिदृश्य (कोविड) में कला शिक्षा की भूमिका	2020

25	Conference	International	IIHSG, Delhi	वर्तमान परिपेक्ष्य में भारत में लिंग भेदभाव	2021
26	Webinar	National	RL Saharia Govt. P.G. College, Kaladera	शेखावाटी की कलात्मक हवेलियों एवं भित्ति चित्रों की तोड़ फोड़ तथा संरक्षण	2021

24. Research Publications

S.N.	Title of Paper / Book	Name of Journal with Impact factor & ISSN / ISBN No.	Volume and No. with Year	Impact Factor
1	मारवाड़ चित्र शैली की उपशैलियों में बने लघु चित्रों का उदभव, विकास एवं विस्तार, पृ.स. 117-121	Remarking (Referred)International Research Journal. Referred ISSN NO.2394- 0344	Vol-1, Issue VI, Nov.2014	GIF=0.543 SJIF=5.879
2	मारवाड़ क्षेत्रीय रियासतों, ठिकानों एवं सामंतों की चित्रकला, पृ.स. 61-64,	Shodh Samiksha Aur Mulyankan International Research Journal. UGC Approved & Listed ISSN 0974-2832 E-ISSN-2320- 5474	OCT-NOV-2017	Impact Factor- 1.00064(UIF)
3	धनकोली गाँव का इतिहास एवं भित्ति चित्रण, पृ.स. 198-202	Shrinkhala International Research Journal. Peer Reviewed UGC Approved Listed ISSN(P): 2321-290X (E)2349-980 X RNI: UPBIL /2013/55327	Vol-5 Issue - 4, December-2017	Peer Reviewed SJIF=5.689 GIF=0.543 IIJIF=6.038
4	उस्ता कला के प्रमुख चित्रकार पृ.स.135-143	Econspeak : A Journal of Advances in Management IT Social Sciences. UGC Approved Peer Reviewed	Vol. 08 Issue 4, April, 2018	Impact Factor- 5. 132
5	राजस्थानी रागमाला चित्रण परम्परापृ.स. 1311-1320	International Journal of Research in Social Sciences. Double-Blind Peer Reviewed Refereed ISSN: 2249-2496	Vol. 8 Issue 11, Nov. 2018	Impact Factor- 7.081
6	राजस्थानी लघुचित्रों में 'श्रीकृष्ण' चित्रण, पृ. सं. H 4. H 9	Periodic Research (vol- vii issue- iv may - 2019) International Research Journal. UGC Listed S.No. 41295 Peer Reviewed P) ISSN:2231-0045 (E)ISSN:2349-9435 BI-LINGUAL QUARTERLY, RNI NO: UPBIL 2012/55438(Q)	Vol.VII, Issue IV, May 2019	Impact Factor- SJIF=4.463

Signature

7	बाँसा गढ़ के भित्ति चित्रों में शासकीय वैभव का चित्रांकन, पृ.स. 2029- 2042.	International Journal of Research in Social Sciences. Double-Blind Peer Reviewed Refereed ISSN: 2249-2496	Vol. 9 Issue 6, June 2019	Impact Factor- 7.081
8	राजस्थानी चित्रकला में अजमेर की लघुचित्र शैली का योगदान, पृ.स. 201-207.	International Journal of Research in Social Science. UGC Approved Journal 48887 ISSN: 2249-2496	Vol. 10 Issue 4, April 2020	Impact Factor- 7.081
9	नागौर के जिलियां गांव के जैन मंदिर के भित्ति चित्र, पृ. सं. 355-368,	मरू भूमि शोध संस्थान, श्रीडूंगरगढ़, बीकानेर, A Peer-Reviewed and Listed in UGC CARE List ISSN: 2278-4632	जुलाई - दिसम्बर 2021.	
10	महात्मा गांधी के चिन्तन का राष्ट्रीय आंदोलन के दौर में कलात्मक सृजन पर प्रभाव : एक मूल्यांकन, पृ.सं. 43-46,	अपनी माटी चित्तोडगढ़, UGC CARE List Approved ISSN: 2322-0724	जुलाई - सितम्बर 2022.	
11	राजस्थानी लघु चित्रों में रागमाला चित्रण विधान,	Periodic Research Kanpur. A Peer-Reviewed / Refereed International	Vol. XI, Issue – II November, 2022.	Impact Factor- SJIF=7.147 IJIF= 6.784
12	अकबर कालीन ग्रन्थ हम्जानामा एवं रज्मनामा के चित्र,	Remarking Kanpur, A Peer-Reviewed / Refereed International Research Journal ISSN: (E)- 2255- 0817 ISSN	Vol. VII, Issue - VIII November, 2022.	Impact Factor- SJIF = 6.509 IJIF= 6.134
13	शेखावाटी ओपन आर्ट गैलरी की कलात्मक हवेलियों की वर्तमान दशा व संरक्षण	Shrinkhla Ek Shodhparak Vaicharic Patrika. A Peer-Reviewed/ Refereed International Research Journal	VOL.- X, ISSUE- IV November, 2022	Impact Factor- SJIF = 6.746 IJIF= 6.038
14	ऐतिहासिक एवं लौकिक घटनाओं पर आधारित धनकोली गांव के भित्ति चित्र, पृ. सं. 186 - 201,	मरू भूमि शोध संस्थान, श्रीडूंगरगढ़, बीकानेर, A Peer-Reviewed and Listed in UGC CARE List, ISSN: 2278-4632	जुलाई - दिसम्बर 2022.	
15	अजमेर में जल रंग चित्रकला का विकास,	Innovation The Research Concept, Kanpur, A Peer-Reviewed / Refereed International Research Journal ISSN: - 2456-5474	Vol. VII, Issue - VIII December, 2022.	Impact Factor- SJIF =6.122 IJIF= 4.112

16	भारतीय संस्कृति अकबरकालीन चित्रित ग्रन्थ	Kala Vaibhav, Khera Gadh, Chhattisgarh, UGC CARE Listed Journal, ISSN: 09755756	2021-23	
----	---	--	---------	--

Chepater in Book

S.N.	Mention type of Publication / Book titel	Title with Page No.	ISSN/ ISBN No.
01	Women empowerment Through Education in India. 2016 , Associated Book Company, Jodhpur	महिला सशक्तिकरण : शिक्षा एवं भामाशाह योजना के विशेष संदर्भ में, Page No.36-40,	978-93-88875-63-9
02	Proceeding of International conference (MACCS-2019) January 17-18, 2019 , Associated Book Company, Jodhpur.	आधुनिक प्रौद्योगिकी का मानव जीवन एवं कलाओं पर प्रभाव, पृ.सं. 229–231	ISSBN: 978-88875- 45-5
03	समसामयिक मुद्दे एवं चुनौतियां, 2020 , बाबा पब्लिकेशन जयपुर	भारतीय शिल्पकारों का कौशल विकास, रोजगार एवं वर्तमान चुनौतियां, पृ.सं. 271- 279,	978-93-88031-66-0
04	Diverse Perspective in History, Historiography and Literature. September 2021 Anu books New Delhi	भारतीय संस्कृति में अकबर कालीन ग्रन्थ हम्जानामा और रज्मनामा चित्रों का योगदान, पृ.सं. 187–195,	ISBN: 978 -93 - 90879-51 -9
05	गाँधी जीवन दर्शन नलंदा प्रकाशन, दिल्ली, 2022	महात्मा गाँधीजी का कलात्मक चिन्तन एवं उनके विचारों से प्रेरित कलाकार, पृ.सं. 66–74	ISBN : 978-93- 91018-36-8

25. Research Projects:

Title of the Project	Year / Session	Name of funding agency	Fund available/ utilized	Present status
Nil	Nil	Nil	Nil	Nil

Signature

26. Research Supervision:

Allot Students No	Ph.D.	Registration	Present status	Date and Year of Award, if so
02	2022-23	On Prosess	Registration	Nil

27. Any Other Relevant Information/Contributions/Achievements: